



GAMME ALPHAFORM DÉCLARATION ENVIRONNEMENTALE DE PRODUIT

ALPHA W DESIGN

20 rue Henri Farman - 93290 Tremblay-en-France

Tel: +33.(0) 1 85 73 67 68

E-mail: contact@alphawdesign.com

www.alphawdesign.com

An aerial photograph of a river flowing through a dense forest. The river is light blue and turbulent, surrounded by lush green trees. The text is overlaid on the image.

DÉCLARATION
ENVIRONNEMENTALE
DE PRODUIT

ARCHISONIC®



ARCHISONIC® est une famille d'absorbeurs acoustiques haute performance fabriqués à partir de bouteilles en plastique recyclées, disponibles en deux épaisseurs de matériau pour répondre à une grande variété d'applications. Une collection de 28 couleurs, soigneusement conservée et assemblée en huit familles de couleurs avec une sélection d'images correspondantes, a permis de créer un outil de conception de concepts de couleurs solides pour les architectes et les designers.

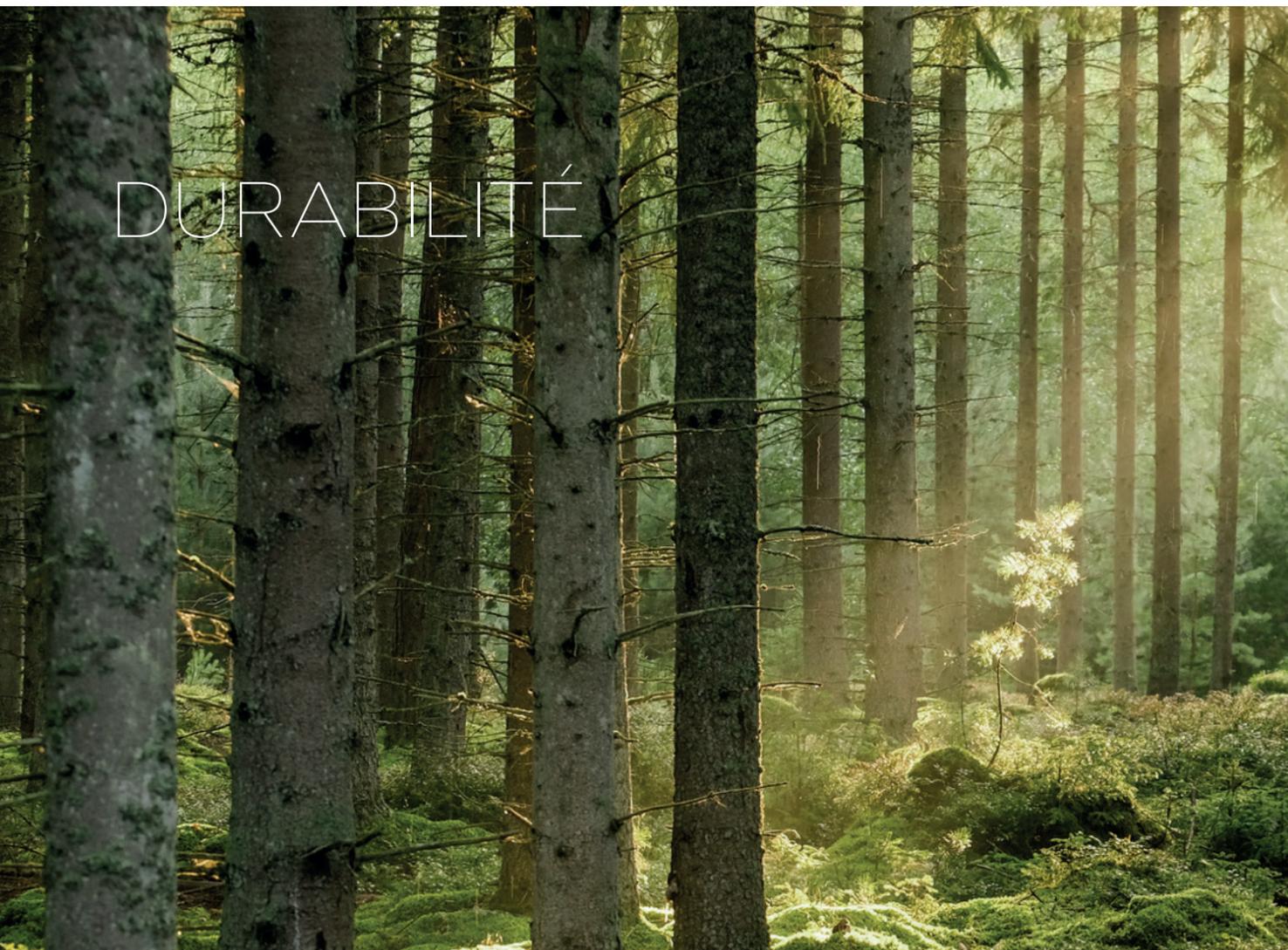
Le climat
est en train
de changer.
L'industrie de
l'architecture
doit aussi.

Les bâtiments sont le plus grand émetteur mondial d'émissions de gaz à effet de serre lié à l'énergie.

La moitié de l'énergie utilisée dans la construction de nouveaux bâtiments est consacrée à l'extraction de matériaux et de produits.

Adoptez votre pragmatisme intérieur et célébrez les matériaux qui font plus avec moins.

DURABILITÉ



Leadership in action

La dématérialisation, le recyclage et la gestion du cycle de vie sont à la base du développement des absorbeurs acoustiques hautes performances ARCHISONIC®. Au lieu d'extraire de nouveaux matériaux, le produit repose sur le recyclage de plastiques à usage unique avec une empreinte carbone positive.

Tous les produits ARCHISONIC® sont accrédités LEED et certifiés Cradle to Cradle™. Grâce à sa souplesse d'application, il offre à la communauté des concepteurs des possibilités illimitées pour relever les défis acoustiques.

Les voies à suivre

Issus de l'industrie du design d'entreprise, nos fondateurs comprennent l'importance de créer des produits abordables ayant le pouvoir de devenir une partie intégrante de l'intention du design tout en améliorant le bien-être individuel par la performance et la couleur.

Avec le pouvoir d'influencer l'humeur, de susciter un sentiment et de raconter une histoire, la couleur fait partie intégrante du développement de nos matériaux acoustiques.



Trash Hero

Dans la lutte contre l'utilisation des plastiques à usage unique, nous soutenons le mouvement mondial Trash Hero, en fournissant une éducation expérientielle sur l'impact environnemental des déchets, en promouvant des solutions pratiques pour atténuer, prévenir et éviter ces derniers.

Performance environnementale

ARCHISONIC® utilise 88 bouteilles en plastique post-consommation* pour chaque mètre carré de matériau fini. Les bouteilles déchetées sont fondues dans une mélasse visqueuse et la couleur est ajoutée pour éviter tout gaspillage pendant le processus. La mélasse est libérée par une filière et refroidie. Les fibres recyclées sont fragiles et le processus de feutrage est très délicat.

ARCHISONIC® est fabriqué de la même manière traditionnelle que le feutre de laine naturelle. Afin d'obtenir la rigidité du produit après le feutrage,

le matériau est cuit à 300°C (572°F) pour réticuler les fibres naturellement sans colle ni autres les additifs.

À la fin du cycle de vie, nous appliquons des principes de conception circulaire en transformant le matériaux en planches massives qui seront utilisées comme matériau de construction solide pour diverses applications de construction en remplacement du bois.



DESIGN, INNOVATION ET TECHNOLOGIE



ARCHISONIC® offre le matériau de construction acoustique le plus polyvalent utilisé par l'architecture, la décoration intérieure et l'industrie du meuble. Cette matière première fait la différence pour d'innombrables applications acoustiques pour les éléments de plafond, les revêtements muraux, les cloisons acoustiques et le mobilier.

Principes de design

- Réduction significative de l'utilisation des ressources naturelles par le recyclage des plastiques à usage unique dans la production de la matière première.
- S'approvisionner en PET recyclé auprès de sources fiables ayant des pratiques de gestion environnementales certifiées.
- Élimination ou réduction significative de l'utilisation des substances dangereuses.
- Minimiser la consommation globale d'énergie et d'eau et s'appuyer uniquement sur les énergies renouvelables dans le processus de fabrication de la matière première et de sa confection.
- Sensibiliser designers à l'utilisation efficace des matériaux sans gaspillage.
- Programme de reprise de produits en fin de vie, dans le cadre duquel nous transformons nos produits en nouveaux matériaux de construction pour le secteur de l'ameublement.



PRODUITS ET APPLICATION

Comprendre les performances matérielles

ARCHISONIC® établit de nouvelles normes pour une couche unique et compacte de textiles non tissés entièrement aiguilletés. Il peut être adapté à n'importe quelle forme pour des installations murales et de plafond ainsi que

pour des éléments autoportants et suspendus ou être inclus dans des meubles de menuiserie et de système.

ARCHISONIC® est la marque phare d'IMPACT ACOUSTIC et le matériau de base de tous les produits proposés. La matière première est fabriquée et disponible en stock en deux tailles.:

- 1200 x 2800 x 12mm (2400g/m2)
- 1800 x 2400 x 24mm (4000g/m2)



ESTHÉTIQUE

Le matériau est coloré dans toutes les fibres, ce qui donne un fini naturel en feutre qui ne nécessite pas de traitement supplémentaire. Avec une couleur, la collection est créée en tenant compte des tendances en matière de couleurs qui se développent et qui perdurent, ainsi que des histoires qui se cachent derrière elles.

En tant qu'individus, nos goûts et nos préférences sont influencés par des facteurs macroéconomiques plus larges, allant du climat politique et social aux préoccupations environnementales et aux progrès technologiques. Nous avons pris ces influences et les avons traduites en une série de neutres et de points forts polyvalents. Chacun joue son rôle dans huit histoires émotionnelles conçues pour résumer en couleur les humeurs dominantes.

Parce que nous aimons la finition naturelle de nos produits et que nous voulons faire du bien à notre planète, nous ne les imprimons pas.



SOLUTIONS ACOUSTIQUES

Tous les matériaux de construction ont des propriétés acoustiques en ce sens qu'ils absorbent, réfléchissent ou transmettent le son qui les frappe. Par convention, les matériaux acoustiques sont conçus et utilisés pour absorber le son qui pourrait autrement être réfléchi.

La performance est principalement déterminée par la structure ouverte où le son peut pénétrer l'absorbeur, sa densité, son épaisseur et surtout l'espace d'air entre l'absorbeur et la surface dure (mur ou plafond) - les matériaux installés avec un espace d'air ont généralement de meilleures performances. Pour répondre aux différents besoins, ARCHISONIC® est proposé en deux épaisseurs. Le matériau de 12 mm est principalement utilisé pour les applications murales complètes et le très performant 24 mm pour les éléments de cloisonnement des plafonds et des lieux de travail.

Parce que nous aimons la finition naturelle de nos produits et que nous voulons faire du bien à notre planète, nous ne les imprimons pas.



SOINS DES PRODUITS

Les fibres de PET ne constituent pas un terrain fertile pour les bactéries et ont donc des propriétés antibactériennes.

ARCHISONIC® est composé de fibres teintées dans la masse, qui ne se décolorent pas, même en cas d'utilisation de produits de nettoyage et de désinfection agressifs. Par conséquent, non seulement les alcools ou les aldéhydes, mais aussi

les produits à base de chlore actif conviennent pour désinfecter les panneaux. En raison de la forte odeur des produits contenant du chlore, nous recommandons des désinfectants avec une solution d'alcool à séchage rapide (75 %) pour le nettoyage quotidien et des désinfectants à effet prolongé (par exemple le spray de désinfection Pantasept) pour le nettoyage hebdomadaire.

CYCLE DE VIE DES PRODUITS



Fabrication

Les panneaux ARCHISONIC® sont fabriqués à Shanghai en raison de la situation géographique du fournisseur de fibres d'IMPACT ACOUSTIC. La production du matériau des panneaux est effectuée localement afin de réduire l'empreinte carbone. Les fibres sont fabriquées à partir de fibres de PET recyclées après consommation (bouteilles d'eau jetées) et de fibres vierges de PET à bas point de fusion.

Manutention, traitement et conditionnement

Les produits fabriqués sont transportés par train jusqu'à IMPACT ACOUSTIC en Suisse pour y être stockés et transformés, emballés et distribués. Toutes les unités d'emballage sont adaptées à la commande individuelle afin de réduire les ressources inutiles.

Distribution

Les produits finis sont distribués dans le monde entier par des partenaires de distribution.

Installation, utilisation et déconstruction

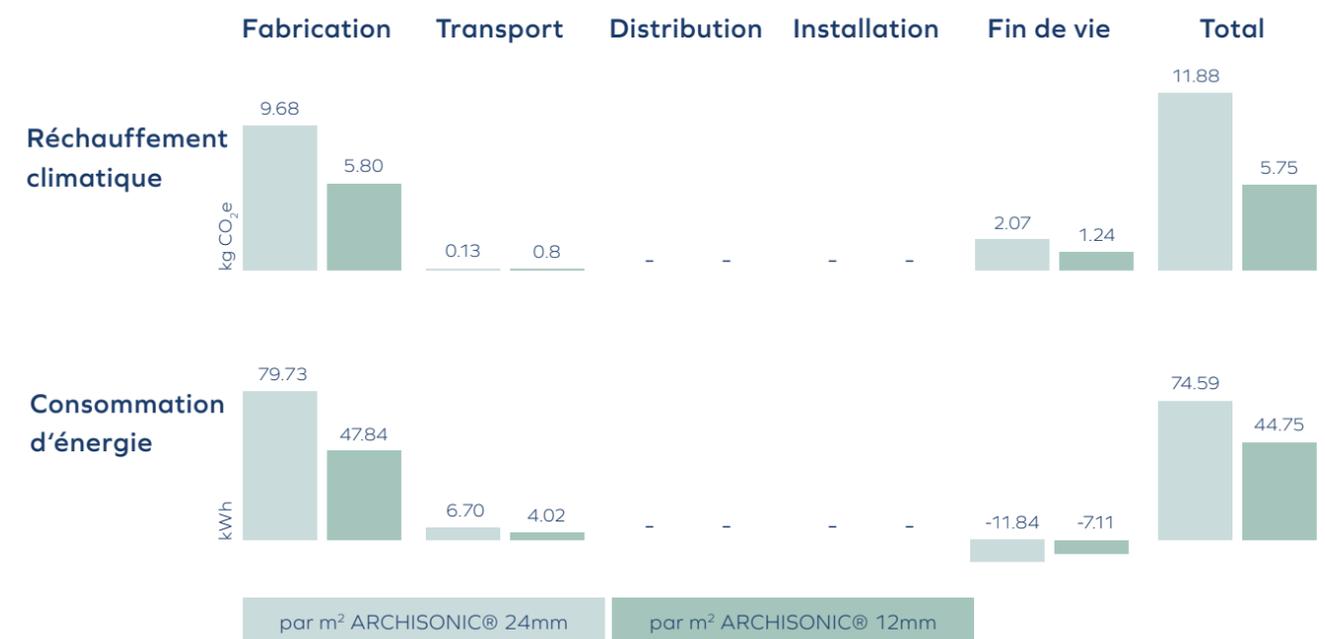
L'impact de l'utilisation et de la déconstruction de l'installation a été jugé négligeable et n'a pas été évalué en détail dans le présent DEP.

Fin de vie

En raison de la longévité du produit, les données du programme de reprise d'IMPACT ACOUSTIC sont insuffisantes pour en évaluer l'impact. Par conséquent, on suppose que 90 % des matériaux seront éliminés dans une usine d'incinération récupérant 60 % de l'énergie, tandis que 10 % des produits seront mis en décharge.

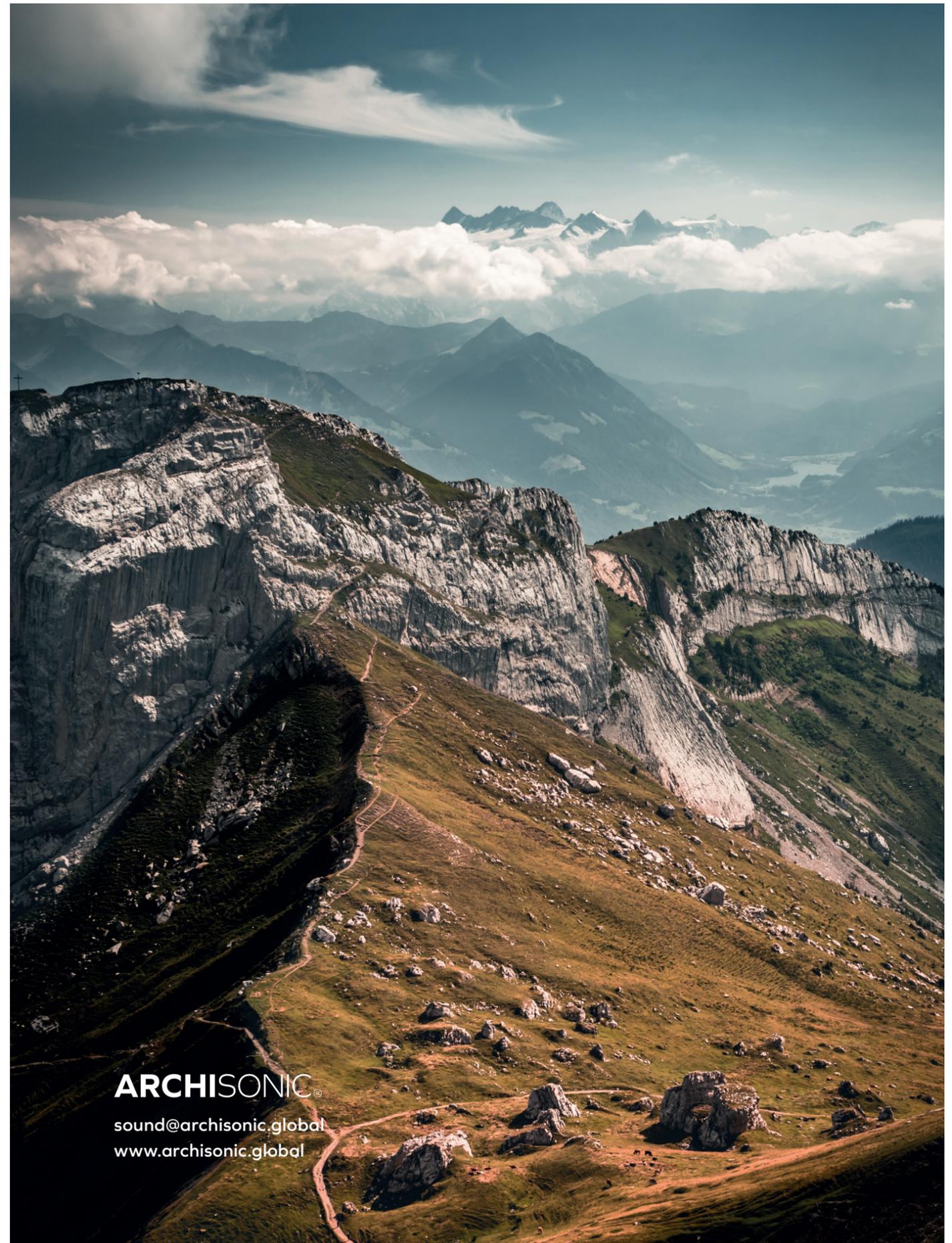


Impact sur l'environnement



FICHE TECHNIQUE

Dimensions:	1800 × 2400 × 24mm (70" × 94" × 0.94") 1200 × 2800 × 12mm (47" × 10" × 0.47")	
Composition:	100% PET (min. 60% post-consumer)	
Densité:	24mm: 4000g/m ² 12mm: 2400g/m ²	
Protection anti-feu: DIN EN 13501-1 ASTME84	B-s1, d0 Classe A	
VOC Emission: CDPH 01350 ISO 16000 EN 16516	Réussi (CDPH/EHLB/Standard Method V1.2.)	
Solidité des couleurs: EN ISO 105-B02, A1	Grade 6	
Réutilisation:	24mm: 88 plastic bottles/m ² 12mm: 53 plastic bottles/m ²	
Environnement:	Cradle to Cradle Certified™ Product qualifies for LEED v4 specifications on VOC emissions in LEED EQ credit «Low-emitting products»	
	   	
Soutenu par:	  <small>Climate-KIC is supported by the EIT, a body of the European Union</small>	
Absorption sonore: DIN EN ISO 11654	24 mm aw 0.55 (no air gap) aw 0.65 (50mm/2" air gap) aw 0.90 (100mm/4" air gap) aw 0.95 (200mm/8" air gap)	12 mm aw 0.30 (no air gap)



ARCHISONIC
 sound@archisonic.global
 www.archisonic.global